**Лекция 3. Сущность воспитания и его виды.**

1.Сущность воспитания.

2. Принципы и закономерности воспитания.

3. Виды воспитания.

**1. Сущность воспитания.** Понятие воспитание – одно из ведущих в педагогике. В отечественной педагогике термин воспитание стал выделяться со второй половины XVIII в., однако вплоть до середины XIX в., ассоциировалось с понятием образование и фактически являлось его синонимом. Категория *воспитание* употребляется в широком и узком смысле.

*Воспитание* в широком смысле рассматривается как общественное явление, как воздействие общества на личность. В данном случае воспитание практически отождествляется с социализацией.

*Воспитание* в узком смысле рассматривается как специально организованная деятельность педагогов и воспитанников по реализации целей образования в условиях педагогического процесса. Деятельность педагогов в этом случае называется воспитательной работой.

Воспитание является многофакторным процессом. На него оказывают влияние природная среда, жизненный мир и иерархия общественных ценностей; семья, школа и вуз, детские и молодежные организации; повседневная и профессиональная деятельность, искусство и средства массовой информации.

*Цели воспитания* –этоожидаемые изменения в человеке (или группе людей*,* осуществленные под воздействием специально подготовленных и планомерно проведенных воспитательных действий.

В качестве критериев оценки воспитанности человека принимают:

– добро, как поведение на благо другого человека (группы, коллектива, общества в целом);

– «истину», как руководство при оценке действий, поступков;

– «красоту» во всех формах ее проявления и созидания.

О воспитанности человека можно судить по многочисленным показателям: по облику, речи, манере поведения в целом и характерным отдельным поступкам, по ценностным ориентациям, по отношению к деятельности и стилю общения.

*Русский классик А. Чехов более 100 лет назад написал письмо своему брату, талантливому художнику, но слабохарактерному и страдающему от беспробудного пьянства.*

*«Ты часто жаловался мне, что тебя «не понимают!». На это даже Гёте и Ньютон не жаловались… Жаловался только Христос, но тот говорил не о своём «я», а о своём учении… Тебя отлично понимают… Если же ты сам себя не понимаешь, то это не вина других…*

*Уверяю тебя, что, как брат и близкий к тебе человек, я тебя понимаю и от всей души тебе сочувствую… Все твои хорошие качества я знаю, как свои пять пальцев, ценю их и отношусь к ним с самым глубоким уважением. Я, если хочешь, в доказательство того, что понимаю тебя, могу даже перечислить эти качества. По-моему, ты добр до тряпичности, великодушен, не эгоист, делишься последней копейкой, искренен; ты чужд зависти и ненависти, простодушен, жалеешь людей и животных, не ехиден, незлопамятен, доверчив… Ты одарён свыше тем, чего нет у других: у тебя талант. Этот талант ставит тебя выше миллионов людей, ибо на земле один художник приходится только на 2 000 000…*

*Талант ставит тебя в обособленное положение: будь ты жабой или тарантулом, то и тогда бы тебя уважали, ибо таланту всё прощается. Недостаток же у тебя только один. В нем и твоя ложная почва, и твое горе, и твой катар кишок. Это — твоя крайняя невоспитанность. … Дело в том, что жизнь имеет свои условия… Чтобы чувствовать себя в своей тарелке в интеллигентной среде, чтобы не быть среди нее чужим и самому не тяготиться ею, нужно быть известным образом воспитанным…*

*Воспитанные люди, по моему мнению, должны удовлетворять следующим условиям:*

*1) Они уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны, мягки, вежливы, уступчивы…*

*2) Они сострадательны не к одним только нищим и кошкам. Они болеют душой и от того, чего не увидишь простым глазом…*

*3) Они уважают чужую собственность, а потому и платят долги.*

*4) Они чистосердечны и боятся лжи как огня. Не лгут они даже в пустяках. Ложь оскорбительна для слушателя и опошляет в его глазах говорящего. Они не рисуются, держат себя на улице так же, как дома, не пускают пыли в глаза … Они не болтливы и не лезут с откровенностями, когда их не спрашивают… Из уважения к чужим ушам они чаще молчат.*

*5) Они не уничтожают себя с той целью, чтобы вызвать в другом сочувствие и помощь. Они не играют на струнах чужих душ, чтоб в ответ им вздыхали и нянчились с ними. Они не говорят: меня не понимают!*

*6) Они не суетны. Их не занимают такие фальшивые бриллианты, как знакомство со знаменитостями, восторг встречного в Salon’e, известность по портерным…*

*7) Если они имеют в себе талант, то уважают его. Они жертвуют для него покоем, женщинами, вином, суетой…*

*8) Они воспитывают в себе эстетику. Они не могут уснуть в одежде, видеть на стене щели с клопами, дышать дрянным воздухом, шагать по оплёванному полу...*

***Антон Чехов: 8 качеств воспитанного человека, М., 1886.***

**2. Закономерности и принципы воспитания.** Закономерностивоспитания – это проявление законов педагогического процесса в специфических условиях воспитательного процесса. Рассмотрим основные закономерности воспитания:

– чем более выражена атмосфера любви, в которой протекает воспитательный процесс, дающая воспитанникам чувство защищенности и спокойствия, уверенности в своей нужности, тем благоприятнее условия для формирующейся личности;

– чем содержательнее и целесообразнее построена и организована разнообразная деятельность воспитанников, в которой они все больше занимают субъектную позицию, чем разумнее строится их общение, тем эффективнее будет осуществляться формирование личности;

– формирование личности будет происходить эффективнее, если в процессе воспитания постоянно обогащается и перестраивается потребностно-мотивационная сфера личности, развивается ее интеллектуальная и эмоционально-волевая активность;

– чем интенсивнее введение ребенка в культуру через его активные усилия, тем полноценнее развиваются его способности;

– чем сильнее положительное влияние воспитательного процесса на внутреннюю сферу личности, тем выше его результат;

– чем целенаправленнее влияние на вербальные и сенсорно-двигательные процессы воспитанников, тем эффективнее совершается полноценное формирование личности;

– чем меньше видимой внешне деятельности педагога, при условии огромной скрытой педагогической работы, тем ощутимее позитивные процессы становления и развития личности воспитанника.

Закономерности реализуются с системой принципов воспитания:

– *принцип природосообразности воспитания* – предполагает, что воспитание должно основываться на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития природы и человека;

– *принцип культуросообразности воспитания* – предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры. Воспитание должно приобщать человека к различным пластам культуры этноса, общества, мира в целом, помогать человеку приспосабливаться к тем изменениям, которые постоянно происходят в нем самом и в окружающем его мире;

– *принцип общественной направленности* – предполагает соответствие характера и содержания воспитания социальным потребностям, интересам страны и народа, гуманистическим, социокультурным нормам, национальным традициям;

– *принцип опоры на положительное* в человеке, на сильные стороны его личности – ориентирует на добро, истину, прекрасное в человеке, обществе, труде, познании.

– *принцип гуманизации воспитания* – предполагает гуманное отношение к личности воспитанника, уважение его прав и свобод, в том числе права быть самим собой. Воспитание гуманности осуществляется при включении ребенка в сопереживание, соучастие, заботу о других, оказание помощи и поддержки, защиты младшего, слабого;

– *принцип личностно-ориентированного подхода* в воспитании требует отношения к учащемуся как к уникальному явлению, независимо от его индивидуальных особенностей. Человек – самостоятельная ценность для педагогов и учащихся, а не средство для достижения своих целей. В процесс его лично опыта необходимо адекватно включать чувства, переживания, эмоции, соответствующие им действия и поступки.

– *принцип единства воспитательных воздействий* семьи, образовательных учреждений, коллектива, общественных организаций – обусловливает согласованность педагогического влияния объективных и субъективных факторов. Это руководство к творческой практической деятельности учителя и учащихся, которые обеспечивают динамику развития и совершенствования воспитания.

**3. Виды воспитания.** Виды воспитания классифицируются по разным основаниям. Наиболее обобщенная классификация включает в себя умственное, нравственное, трудовое, физическое воспитание. Вместе с тем выделяют гражданское, политическое, интернациональное, нравственное, эстетическое, правовое, экологическое, экономическое воспитание.

*Умственное воспитание* ориентировано на развитие интеллектуальных способностей человека, интереса к познанию окружающего мира и себя.

Оно предполагает:

– развитие силы воли, памяти и мышления, как основных условий познавательного и образовательного процессов;

– формирование культуры учебного и интеллектуального труда;

– стимулирование интереса к работе с книгой и новыми информационными технологиями;

– развитие личностных качеств – самостоятельности, широты кругозора, способности к творчеству.

Задачи умственного воспитания решаются средствами обучения и образования, специальными психологическими тренингами и упражнениями, беседами об ученых, государственных деятелях разных стран, викторинами и олимпиадами, вовлечением в процесс творческого поиска, исследования и эксперимента.

Задачи и содержание *нравственного воспитания* молодого поколения определяются посредством *этических* требований общества. В письменной традиции человечества основные постулаты нравственного поведения человека были представлены в Библии и Коране.

В качестве основных задач этического воспитания выделяют:

– накопление нравственного опыта и знаний о правилах общественного поведения (в семье, на улице, в школе и других общественных местах);

– разумное использование свободного времени и развитие нравственных качеств личности, таких как внимательного и заботливого отношения к людям; честности, терпимости, скромности и деликатности; организованности, дисциплинированности и ответственности, чувства долга и чести, уважения человеческого достоинства, трудолюбия и культуры труда, бережного отношения к национальному достоянию.

Основными критериями нравственного человека являются его нравственные убеждения, моральные принципы, ценностные ориентации, а также поступки по отношению к близким и незнакомым людям.

В процессе нравственного воспитания широко применяются такие методы, как убеждение и личный пример, совет, пожелание и одобрительный отзыв, положительная оценка действий и поступков, общественное признание достижений и достоинств человека. Также целесообразно проведение этических бесед и диспутов на примерах художественных произведений и практических ситуаций. Одновременно спектр нравственного воспитания предполагает, как общественное порицание, так и возможность дисциплинарных и отсроченных наказаний.

Главными задачами *трудового воспитания* являются: развитие и подготовка, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, накопление профессионального опыта как условия выполнения важнейшей обязанности человека.

Для решения вышеназванных задач используют разные приемы и средства:

– организацию совместного труда воспитателя и воспитанника;

– объяснение значимости определенного вида труда на пользу семьи, коллектива, Отечества;

– материальное и моральное поощрение производительного труда и проявления творчества;

– знакомство с трудовыми традициями семьи, коллектива, страны;

– кружковые формы организации труда по интересам (технического творчества, моделирования, театральной деятельности, кулинарии);

– упражнения по выработке трудовых навыков при выполнении конкретных операций (навыков чтения, счета, письма, пользования компьютером; различных ремонтных работ; изготовления изделий из дерева, металла);

– творческие конкурсы и соревнования, выставки творческих работ и оценка их качества;

– временные и постоянные домашние поручения, дежурства по классу в школе, выполнение возложенных обязанностей в трудовых бригадах;

– систематическое участие в общественно-полезном труде, обучение технологиям и приемам организации профессиональной деятельности;

– контроль за экономией времени и электроэнергии, ресурсами;

– учет и оценка результатов труда (качества, сроков и точности выполнения задачи, рационализации процесса и наличие творческого подхода);

– специальная профессиональная подготовка к трудовой деятельности (инженера, учителя, медика, оператора, библиотекаря, сантехника).

Целью *эстетического воспитания* является развитие эстетического отношения к действительности. Задачи:

– формирование эстетических знаний и эстетического идеала, стремления быть прекрасным во всем: в мыслях, делах, поступках, внешнем виде;

– воспитание эстетической культуры;

– овладение эстетическим и культурным наследием прошлого;

– формирование эстетического отношения к действительности;

– развитие эстетических чувств;

– приобщение человека к прекрасному в жизни, природе, труде;

– развитие потребности строить жизнь и деятельность по законам красоты.

В процессе эстетического воспитания используют художественные и литературные произведения: музыку, искусство, кино, театр, народный фольклор. Этот процесс предполагает участие в художественном, музыкальном, литературном творчестве, организацию лекций, бесед, встреч и концертных вечеров с художниками и музыкантами, посещение музеев и художественных выставок, изучение архитектуры города.

Воспитательное значение имеет эстетическая организация труда, привлекательное оформление классных комнат, аудиторий и образовательных учреждений, художественный вкус, проявляющийся в стилистике одежды учеников и учителей. Это относится и к социальному ландшафту повседневной жизни. В качестве примеров могут послужить чистота подъездов, озеленение улиц и т.п.

Основными задачами *физического воспитания* являются: правильное физическое развитие, тренировка двигательных навыков и вестибулярного аппарата, различные процедуры закаливания организма, а также воспитание силы воли и характера, направленное на повышение работоспособности человека.

Организация физического воспитания осуществляется посредством занятий физическими упражнениями дома, в школе, в спортивных секциях. Она предполагает наличие контроля за режимом учебных занятий, труда и отдыха (гимнастики и подвижных игр, туристических походов и спортивных соревнований) и врачебно-медицинской профилактики заболеваний.

Для воспитания физически здорового человека чрезвычайно важно соблюдение элементов повседневного режима: продолжительный сон, калорийное питание, продуманное сочетание различных видов деятельности.

*Гражданское воспитание* предполагает формирование у человека ответственного отношения к семье, к другим людям, к своему народу и Отечеству. Гражданин должен добросовестно выполнять не только конституционные законы, но и профессиональные обязанности, вносить свой вклад в процветание страны. В тоже время он может чувствовать ответственность за судьбу всей планеты, которой угрожают военные или экологические катастрофы, и становиться гражданином мира.

*Экономическое воспитание* – это система мер, направленная на развитие экономического мышления современного человека в масштабах своей семьи, производства, всей страны. Данный процесс предполагает не только формирование деловых качеств – бережливости, предприимчивости, расчетливости, но и накопление знаний, касающихся проблем собственности, систем хозяйствования, экономической рентабельности, налогового обложения.

*Экологическое воспитание* основано на понимании непреходящей ценности природы и всего живого на Земле. Оно ориентирует человека на бережное отношение к природе, ее ресурсам и полезным ископаемым, флоре и фауне. Каждый человек должен принять посильное участие в предотвращении экологической катастрофы.

*Правовое воспитание* предполагает знание своих прав и обязанностей и ответственность за их несоблюдение. Оно ориентировано на воспитание уважительного отношения к законам и Конституции, правам человека и на критическое отношение к тем, кто преступает последние.

**Вопросы для самоконтроля:**

1. Назовите критерии оценки воспитанности человека?

2. Сформулируйте главную цель воспитания.

3. Что является результатом воспитания?